

Formación integral abierta a la diversidad cultural en la educación universitaria

Fidel Tubino

Nuestros estudiantes

- A diferencia de la mayoría de los países de A. Latina, tienen sólo 11 años de escolaridad.
- En Europa y USA son 13 años de escolaridad.

QUE NO SON LOS EEGG?

- No son un conjunto de cursos de “ cultural general”
- No son una serie de cursos pre-profesionales
- No son un conjunto de cursos que buscan remediar lo que no recibieron en Secundaria

- Las Universidades se diferencian de los Institutos Tecnológicos porque (deben) formar al mismo tiempo buenos profesionales y buenos ciudadano(a)s.
- La formación ciudadana es parte de la “formación integral”.

La formación integral: un concepto problemático

1. Se tiene de ella una idea “difusa”.
2. Se le otorga relativa importancia.
3. Tensión entre formación y especialización.
4. Se coloca como “adorno” de la especialización.

¿Qué se espera del profesional de hoy?

- Que esté preparado para resolver asuntos de su especialidad.
- Que tenga sentido de responsabilidad social (formación ética y ciudadana).
- Que sea capaz de trabajar en equipos interdisciplinarios.
- Que sea capaz de tomar iniciativas acertadas (proactivo y propositivo) (crítico y creativo).



¿Qué abarca la formación integral?

- Formación intelectual
- Formación corporal
- Formación de la sensibilidad y afectividad
- Formación ética y ciudadana

1. Formación Intelectual

- Desarrollo de las capacidades de:
- Análisis
- Reflexión crítica
- Argumentación teórica
- Deliberación práctica

- Transversal:
- Expresión oral y escrita de acuerdo a los diversos contextos.
- Investigación

Interdisciplinaria y pluralista

Finalidad: Familiarizar al estudiante con una diversidad de aproximaciones teóricas y enfoques al interior de ellas.

- Le proporciona una visión compleja de la realidad.
- Desarrolla el pensamiento crítico y flexible.
- Evita que luego se encapsule en una perspectiva disciplinaria (saber mucho de muy poco).
- Lo prepara para el “trabajo en equipos interdisciplinarios”

Abierta a la diversidad

- Incorpora de manera reflexiva los aportes teóricos y prácticos de las culturas no occidentales.
- Le permite a los estudiantes tener una visión autocrítica, amplia y no etnocéntrica del mundo.
- Los prepara para la comunicación intercultural en un país asimétrico y diverso como el Perú.

2. Formación de la sensibilidad

- De nuestra capacidad de emocionarnos y de ponernos en el lugar del otro.
- “ Ponerse en el punto de vista de los demás significa asumir la pluralidad que somos y asumir que el mundo común implica y supone una multiplicidad de perspectivas” (Patrón, Pepi).

Abierta a la diversidad

- La educación por el arte como espacio privilegiado de formación de la sensibilidad.
- Importancia de familiarizar al estudiante con diversas estéticas y formas de sentir.
- Ejemplo: “teatro intercultural”.

Formación ética y ciudadana

- El destino ético del saber es tan importante como el saber mismo.
- Se trata de formar profesionales que sean:
Capaces de no usar lo público para fines privados.
Que asuman los problemas de su localidad, región y de su país como problemas propios.

Además

Conscientes de sus derechos y deberes. (auto-respeto y respeto al otro). Se expresa en actitudes.

Sepan participar democráticamente en la deliberación pública.

Abierta a la diversidad

- A participar respetando las diversas formas culturales de deliberación pública.
- A no imponer un cronometraje.
- A pactar la agenda de los debates.
- A practicar el diálogo intercultural en el manejo de los conflictos.

La formación integral abierta a la diversidad

Ámbitos:

- Planes de estudio (primeros años del pregrado – posgrado)
- Actividades extracurriculares
- Tutoría (sobre todo en los EEGG)

© Pontificia Universidad Católica del Perú –
Instituto de Docencia Universitaria, 2016.

Todos los derechos reservados.